ПРОЕКТ

«Лазаревская энциклопедия»

«От древня племени Армении рожденный,
Россией-матерью благой усыновленный.
Гайканы! ваших он сирот не позабыл!
Разсадник сей души признательной творенье.
Даруя чадам здесь покой и просвещенье.
Отчизне той и сей он долг свой заплатил»[*].

[*] Эти слова поэта Алексея Мерзлякова можно прочесть на пьедестале обелиска, установленного 12 декабря 1822 года в саду Лазаревского института. Они посвящены действительному статскому советнику и командору Ивану Лазаревичу Лазареву, основателю института восточных языков, но эти слова относятся и ко всей фамилии Лазаревых, Абамелек-Лазаревых, ко многим её представителям, оставившим яркий след в истории России, истории русско-армянских отношений.

Роль и значение деятельности представителей семьи Лазаревых и Абамелек-Лазаревых в истории русско-армянских отношений

Представители армянских родов Лазаревых, а в дальнейшем и Абамелеков (Абамеликов), с конца XVIII и в XIX веке играли заметную роль в истории русско-армянских отношений. Значение их многогранной экономической, просветительской, духовно-культурной, благотворительной и других разнообразных направлений деятельности, по-прежнему требует изучения и обобщения.

Армянский мир и диаспора знают много истинных патриотов и благотворителей, внёсших существенный вклад в дело освобождения Родины, развития науки, культуры и сохранения армянской идентичности. Очевидно, что, если бы не активная гражданская и патриотическая позиция таких «отцов нации», история армянского народа была бы иной. Среди них назовем Александра Манташева, Степана Лианозова, Микаела Арамянца, Нубара Пашу, Галуста Гюльбенкяна, Алека Манукяна... можно продолжать и продолжать.

В этом ряду достойное, если не лидирующее, место занимают Лазаревы. Что особенного сделали представители этого славного рода, чем их деятельность качественно отличалась от предшествующих и последующих благотворителей? Какие их деяния спустя больше двух веков привлекают наш исследовательский интерес и позволяют говорить об их выдающемся системном вкладе в дело сохранения армянской идентичности, восстановления армянской государственности, развития культуры, образования, тем более, что одновременно с Лазаревыми в России проживало много состоятельных и высоко образованных армян? Переезд Лазаревых в Россию открыл дорогу другим армянским семьям, многие из которых оставили заметный след в истории державы, внесли серьезную лепту в экономическую, культурную жизнь России, ее военную мощь.

Своих дочерей Лазаревы выдавали замуж не просто за богатых и знатных, но обязательно за деятельных, просвещенных мужчин, преданных гуманистическим идеям и благотворительности.

К чему бы ни прикоснулись Лазаревы, все приходило «в цветущее состояние»[1]. Неспроста в жалованной грамоте Екатерины II на дворянство Лазаревым 3 октября 1776 года подчеркивалась в качестве особых их заслуг предприимчивость, направленная на процветание империи.

Попытаемся найти ответы на вопросы о роли и значении фамилии Лазаревых и Абамелек-Лазаревых в истории России и Армении, истории русско-армянских отношений.

В социально-экономической жизни России XVIII – XIX вв. того времени протекали процессы разложения феодально-крепостнических отношений, развития капиталистического уклада, формирования новых общественных сил. В результате географической переориентации течения армянского торгового капитала и

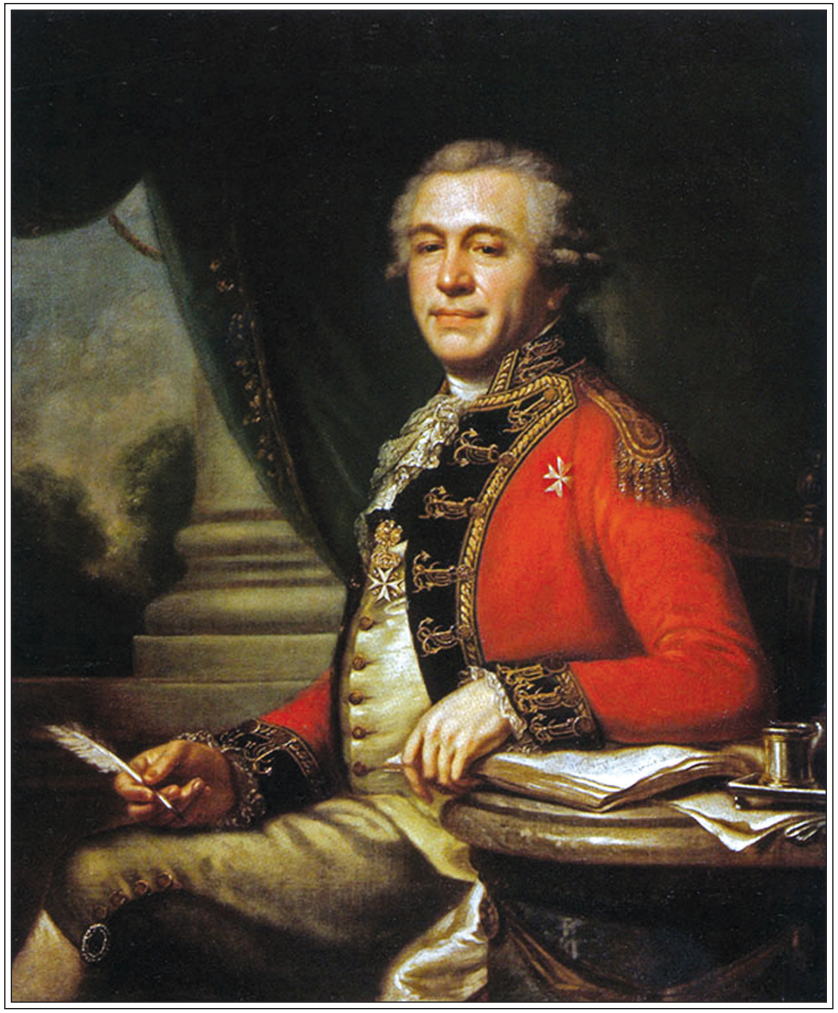
[1] РГАДА. Ф. 1252, оп. 1, л. 97 – 97 об.

укрепления его связей с русским государством к середине XVIII века Россия (Москва, Петербург) становится центром притяжения состоятельных и знатных армянских родов. Лазаревы переезжают в Москву, которая к тому времени становится ещё и местом развития армянской культуры.

Важнейшая страница в истории русско-армянских связей открывается с переездом Ивана Лазаревича Лазарева в столичный Петербург. В «Записных книжках» П.А. Вяземского можно встретить строки о том, как московский градоначальник князь Дмитрий Голицын, который горячо любил Москву и не в меру горячо отстаивал ее права, пошутил однажды: «Вот Петербург все хвастается пред нами, а случись какая-нибудь потребность, он к нам же обращается. Понадобилось Петербургу иметь при Дворе отличную певицу, и взяли из Москвы девицу. Понадобился Петербургу искусный врач, и вызвали из Москвы Маркуса. Понадобился вельможа, и переманили у нас Лазарева»[2].

Благодаря своему дипломатическому и организаторскому таланту И.Л. Лазарев уже через два года получает место «ювелира Высочайшего двора», что открывает ему путь в высшее общество. Поддержка влиятельных лиц – светлейшего князя Г.А. Потемкина-Таврического, генерал-фельдмаршала П.А. Румянцева–Задунайского, генерал-губернатора Новороссии П.А. Зубова, графа Г.Г. Орлова, канцлеров А.А. Безбородко и А.Р. Воронцова, государственного секретаря М.М. Сперанского,

[2] Вяземский П. А. Старая записная книжка. Часть 1. https://clck.ru/Hr3Wz.



И.Б. Лампи-старший. Портрет И.Л. Лазарева. Калужский областной музей

генерал-прокурора Сената А.А. Вяземского, генерал-поручика А.В. Суворова, с которыми Лазарев «был в частых и близких отношениях»[3], обеспечили ему место в окружении Екатерины II. С этого времени русско-армянские контакты, ограниченные ранее частными коммерческими интересами, начинают перестраиваться и постепенно развиваться и в военно-политических, и в духовных, и в культурных областях.

Личное состояние Ивана Лазарева ко времени его назначения гофювелиром уже перевалило за миллион. Пройдет немного лет, и он войдёт в элиту богатейших людей России того времени. Он владел домами, производствами, имениями, деревнями, тысячами крепостных душ и делал все возможное если не для благополучного, то хотя бы нормального их существования. Состояние семьи значительно увеличилось после приобретения в течение 1778–1784 гг. владений Строгановых в Соликамском уезде Пермской губернии, включая Чермозский завод, Усольские, Ленвенские и Чусовские соляные промыслы с 1056 тысяч десятинами земли и 7142 ревизскими душами. Громадные владения обошлись Лазаревым в 450000 рублей.

Разгромленные пугачевщиной заводское, рудничное хозяйства и соляные промыслы требовали значительных капиталовложений. Однако опыт эксплуатации горнорудных и металлургических предприятий, даже с учетом нанесенного им ущерба, показал, что при правильном ведении хозяйства заводы и промыслы дают

[3] ЦГИА, ф. 880, оп. 5, д. 1, л. 19 об.

Вид Чёрмозского завода Лазаревых

грандиозную прибыль. На лазаревском производстве было занято более 10000 вольнонаемных и крепостных работников. Не жалея средств на модернизацию, Лазаревы добились увеличения объема производства, годовой оборот их предприятий составлял 1 млн 700 тысяч рублей, а продукция продавалась в Петербурге, Москве, Нижнем Новгороде, Казани, Самаре и других городах. Производившееся на лазаревских заводах железо было такого высокого качества, что Британия закупала его на протяжении всего XIX века. «Следствием в целом успешной динамики владения стала относительно стабильная доходность хозяйства, позволявшая обеспечивать не только благополучие владельцев, но и безбедное существование многотысячного рабочего населения… Следствием успешного предпринимательства Лазаре-

вых стало экономическое и культурное развитие целого обширного края»[4]. Достаточно сказать, что к середине XIX века Лазаревы как носители гуманитарных принципов построили в России, кроме четырех армянских церквей в обеих столицах и Лазаревского института восточных языков в Москве, не менее 22 православных каменных церквей с домами для причта, кирху в Подмосковье, а также заводы, училища, школы, госпитали с аптеками, приюты для малолетних и богадельни в своих имениях. С одобрения Лазаревых в Чёрмозе возникло одно из первых в крае библиотечное общество, давшее большой импульс объединению работников интеллектуального труда округа. «Фамилия Лазаревых в течение ста лет, до самого ее прекращения в 1871 года по мужской нисходящей линии, отличалась благочестием, широкой благотворительностью и любовью к просвещению»[5], что отражено, в частности, в их тяге к церковному строительству (с привлечением лучших архитекторов) и издательской деятельности. Финансируемые Лазаревыми издательские проекты имели целью привлечь внимание российского высшего света к культурным достижениям и политическим проблемам Армении и заинтересовать правительство в участии в судьбе армянского народа.

Доверие императрицы к действительному статскому советнику Лазареву было высоко настолько, что он был назначен советником Государственного банка, и по предложению управлявшего финансами генерал-прокурора А.А. Вяземского казна заключила с Лазаревым договор на перевозку с уральских государственных монетных дворов Аннинска и Екатеринбурга разменной медной монеты, дефицит которой ощущался в Петербурге и Москве, с правом обмена части медной монеты на ассигнации.

Обладая большими материальными ресурсами, Лазаревы сумели за короткое время адаптироваться в России и приобрести серьёзное общественное положение и влияние в Российской империи. За свои заслуги они были введены в высшие слои общества, пользовались уважением правящей элиты. Быстро уловив современные экономические веяния, они своей кропотливой работой и инновационными подходами наладили и укрепили своё благосостояние, поставив его на служение своему народу. Крупные коммерсанты и промышленники Лазаревы одновременно являлись видными общественно-политическими деятелями всего тогдашнего армянского мира. По роду своей экономической и общественно-политической деятельности они находились в тесных сношениях и активной переписке с большинством армянских колоний по всему миру, общались с высокопоставленными сановниками и правителями разных стран. Их эпистолярное наследие обширно и разбросано по многочисленным архивам и фондам, частично изучено, но требует дальнейшего комплексного изучения и систематизации.

По свидетельствам современников, Лазаревы были «людьми широких взглядов и с чувством общего долга». Как и многие патриоты, первый представитель Лазаревых в России Лазарь Назарович и его сыновья

[4] Неклюдов Е. Г., Попова-Яцкевич Е. Г. Род Лазаревых. – Екатеринбург, 2014. С. 274.
[5] Собрание актов. Т.2. М., 1833, с.188.

Ованес (Иван) и Оваким (Еким) Лазаревы мечтали о воссоздании армянского государства и видели свой гражданский долг в сохранении национальной культуры. Его сыновья отличались «широкою благотворительностью вообще», «не забывая и о нуждах своих единоплеменников»[6]. Их деятельность была отмечена щедрой помощью многим армянским благотворительным заведениям, монастырям и обществам Астрахани, Нахичевани-на-Дону, Григориополя, Моздока, Кизляра, Тифлиса и других городов.

Своим дипломатическим даром Иван Лазаревич сумел воздействовать даже на непредсказуемого императора Павла, который в знак благоволения к Ивану Лазаревичу и признания его заслуг перед троном лично возложил на него орден Командора св. Иоанна Иерусалимского. Посредством Лазаревых император оценил весомый вклад армянской диаспоры в развитие российской экономики, заслуги в военной сфере, полезную для государства деятельность, и обещал оказывать армянам знаки благоволения, чего никак не ожидалось в преддверии его же указа об ограничении прав национальных меньшинств в России. Более того, 28 октября 1799 года Павел издал Грамоту о свободном отправлении российскими армянами своего исповедания и прочих даруемых им правах и привилегиях. Он заявлял, что «во внимание к отличному трудолюбию, тщательному

[6] Лазаревы и Лазаревский институт. Записки бывшего лазаревца // Братская помощь пострадавшим в Турции армянам. 2-е изд. М.: Типо-литография т-ва И.Н. Кушнерев и К°. 1898, с. 540.

В.Л. Боровиковский. Император Павел I в короне, далматике и знаках Мальтийского ордена

домостроительству, благонравию и примерному поведению переселившихся в Россию армян и в целях привлечения новых переселенцев, жалует им новые милости и преимущества[7]». Император подтвердил право армян «в селениях их строить свои монастыри, церкви, колокольни и другие церковные здания с отправлением в оных по законам всех церковных служб и духовных чиноположений». Тою же грамотой создавались духовные правления армян Москвы и Петербурга, что расширяло масштабы деятельности общин обеих столиц, во главе которых стояли члена дома Лазаревых.

То, насколько уважительно строили Лазаревы свои отношения с двором, как деликатно они управляли армянской общественно-политической жизнью в России, формировало доверительное отношение к армянскому народу правящей элитой. Об этом свидетельствует, в частности, «Рескрипт генерал-лейтенанту К.Ф. Кноррингу» от 23 января 1801 года Павла I-го. «Не ищите иных приобретений, как те, которые добровольно будут искать моего покровительства... Лучше иметь союзников, заинтересованных в союзе, нежели подданных ненадежных… Ищите армян интересовать к сближению <...> Займитесь теперь не завоевывать, но приобретать добровольно согласие Армении»[8].

Александр I, оценив созидательную деятельность семьи Лазаревых, указом от 19 июля 1804 года освободил

[7] ПСЗРИ, т. 1, № 18402. Там же.
[8] ЦГИА Груз. ССР, ф. 2, 1801 г., д. 4, лл. 2 об. – 3. Копия. Акты, т. I, стр. 417, док. № 522.

Армянскую Апостольскую Церковь в России «от полицейских повинностей», что дало возможность и другим инославным общинам получить те же привилегии[9]. 17 ноября 1810 года Александр I своим новым указом оградил имущественные интересы Армянской церкви теми же законами, что и Русской Православной. Впоследствии эти права и привилегии были закреплены и расширены указами Николая I, изданными в 1831 и 1836 году[10], что объективно является заслугой следующего поколения Лазаревых, по-прежнему влиявших на восточную политику империи.

Россия стала для Лазаревых новым отечеством, которое они любили столь же искренне, сколь и свою историческую Родину. «Отчизне той и сей он долг свой заплатил», – написал в посвященном Ивану Лазаревичу стихотворении профессор А.Ф. Мерзляков – выпускник Лазаревского института восточных языков.

Для диаспоры Иван Лазаревич был непререкаемым авторитетом, поскольку был могущественным ходатаем перед русским правительством. Лазаревы организовали и опекали до последних дней главное своё детище – Лазаревский институт восточных языков. Лазарев ясно представлял, что обеспечение физической безопасности страны, которое он связывал с Россией, – только начало возрождения Армении. Будущее ее зависит от духовного и интеллектуального подъема, который неминуемо последует после её освобождения от гнёта восточный деспотий.

[9] Собрание актов, т. 1, с. 252.
[10] Кусиков А. Армянская Церковь в России как юридическое лицо // Кавказский Вестник, 1905, № 2, с. 75

Рисунок 1. «Иллюминация на Соборной площади в честь венчания на царство Александра I»

В рассматриваемый период носительница древнейших исторических традиций Армения значительно отстала от Европы в вопросах культуры и просвещения. Утрата государственности, столетия ига восточных деспотий определяли бедственное положение страны. По мысли Ивана Лазаревича, в диаспоре следовало открывать учебные заведения для армянского юношества и отсюда распространять новые ростки знаний, носители которых со временем приведут народ к духовному раз-

Лазаревский институт Восточных языков. Альбом учащегося. 1911 г.

витию и экономическому процветанию. Цель обучения – «доставить юношеству средства к воспитанию и образованию в науках, служащих приготовлением к государственной службе, военной и гражданской и к поступлению в университет, академию»[11], а также привить им стремление к духовному и политическому соединению Кавказа с Россией.

И.Л. Лазареву не удалось при жизни осуществить свою мечту создания такого учебного заведения. Лишь

[11] Калишевский М. Лазаревский институт – первое специализированное дипломатическое училище. https://clck.ru/MKaqu (Ссылка укорочена).

через 14 лет его наследникам далось осуществить задуманное, но именно Иван Лазаревич считается основателем Лазаревского института. Еким Лазарев не стал дожидаться поступления процентов с 200 тысяч рублей из завещания старшего брата, и кроме указанной суммы выделил от себя еще несколько сот тысяч и подарил будущему учебному заведению родовую усадьбу Лазаревых с двухэтажным каменным домом в московском Армянском переулке. Ему с сыновьями пришлось приложить немало усилий, прежде чем здесь распахнуло двери новое учебное заведение для юношества. Главной целью основателей было создать высшее образовательное учреждение для армян. Однако с первого дня состав слушателей сразу же стал многонациональным. Правительственные круги обратили внимание, что появление подобного заведения открывает широкие кадровые перспективы для российского дипломатического ведомства. И в 1827 году училище под официальным наименованием «Лазаревых институт восточных языков» было преобразовано в специальное заведение, подведомственное министерству народного просвещения, где общеобразовательные предметы как бы отошли на второй план, а восточные языки стали основной специализацией.

Молва об институте как о прекрасном интернате и национальном армянском училище распространилась по всей России и дошла до Турции, Персии и Индии. Работой питомцев института были очень довольны русские власти на Кавказе. Высокую репутацию учебного заведения за рубежами империи поддерживали выпускники

училища, работавшие дипломатами и переводчиками в посольских миссиях на Востоке.

Вся последующая история развития этого учебного заведения[12] показывает, насколько стратегически важным и прозорливым было видение будущего развития просвещения. Усилия семьи Лазаревых по созданию передового учебного заведения – одно из главных достижений нескольких поколений этой славной семьи.

Конечной целью своей общественно-политической деятельности Лазаревы видели освобождение и просвещение Армении. В свое время граф Иван Лазарев «поставил целью облегчить жизнь своего народа - эта мысль совпала с интересами правительства. Для этого он не щадил средств, трудов и энергии»[13]. Основополагающие идеи Ивана Лазаревича выполнялись поколениями Лазаревых и Абамелек-Лазаревых на протяжении полутора веков. Тратя колоссальные суммы на возведе-

[12] В 1837 году институт получил преимущества правительственных заведений 2-го разряда. В 1850–1871 годах Лазаревский институт совмещал в себе гимназию и специальные классы с преподаванием восточных языков в старших лицейских классах, с правами восточного факультета университета. В 1919 году Лазаревский институт преобразовали в Армянский институт. Затем он был переименован в Переднеазиатскнй институт, в 1920 году — Центральный институт живых восточных языков. 27 октября 1921 года все московские востоковедные учебные заведения, включая восточные отделения в разных вузах, были слиты в единый Московский институт востоковедения. Особняк же передали в распоряжение правительства Армении, и здесь возник «Дом культуры Советской Армении», в котором разместилась театральная студия.

[13] Кананов Г.И. Очерк пятидесятилетней деятельности Лазаревского института восточных языков. М.: Тип. ЛИ, 1865. С. 15-16.

Памятник основателям Лазаревского института

ние храмов и домов, благотворительные цели, они никогда не чаяли возмещения затрат и творили «милость, не ожидая обрести воздаяния»[14].

Деятельность Лазаревых, остававшихся на передовой линии исторических процессов в обществе, нашла широкое отражение в многочисленных исследованиях и литературе. Тема эта и сегодня привлекает внимание

[14] Высочайшие указы и акты, относящиеся до церквей армяно-григорианского вероисповедания в России. М., 1842, с. 120.

исследователей[15] как академической науки, так и различных культурно-просветительских и общественных организаций.

К главным заслугам четырёх поколений Лазаревых в России надо отнести беспрецедентно масштабную культурно-просветительскую программу, которую они вели в России для скорейшего ознакомления российской общественности с единоверным армянским народом. Иван Лазаревич Лазарев был, по единодушному мнению историков, одной из наиболее ярких личностей екатерининской эпохи. Как видный государственный деятель он оказывал влияние на формирование восточной политики России.

«Род Лазаревых и Абамелек-Лазаревых по праву может считаться особым явлением в российской истории», – пишет видный исследователь их хозяйственной деятельности Е.Г. Неклюдов. – Его представители – от первых, прибывших из Персии ещё в конце XVI века, до последних, оставшихся в России после революционных

[15] Ванян Л.В. Исторический опыт российско-армянского культурного взаимодействия в XVIII-XIX вв.: дисс.... канд. ист. наук: 07.00.02. Ставрополь, 2012; Дилоян В.А. Хозяйственная, политическая и культурная деятельность Лазаревых в России во второй половине XVIII века: дис… канд. ист. наук. Ер.: [б. и.], 1962; Маргарян Г.К. Роль Х.Е. Лазарева в истории русско-армянских отношений: дис… канд. ист. наук: 07.00.15. М.: Рос. ун-т дружбы народов, 2006; Минасян А.А. Развитие армянской культуры в России в XIX столетии: дисс... канд. ист. наук: 24.00.01. Тольятти, 2016; Саядов С.М. Русско-армянские культурные связи в истории России первой трети XIX века: дис.… канд. ист. наук: 07.00.02. М., 2008; Хачикян Ш.Л. Армянское купечество Новой Джульфы и его роль в армяно-русских торговых отношениях (XVII-XVIII вв.): дис… канд. ист. наук: 07.00.02. Ер., 1984 и др.

Эчмиадзинский монастырь

событий XX века или покинувших тогда страну, оказались достойными представителями армянского народа и патриотами своей новой родины, оставившими заметный след в её истории и культуре»[16].

Российский исследователь А. Кусиков (Кусикян) отмечал, что «эпоха императрицы Екатерины II богата законоположениями, нормирующими интересы армян, живущих в России. Она весьма благосклонно относи-

[16] Неклюдов Е.Г, Попова-Яцкевич Е.Г. Род Лазаревых. – Екатеринбург. 201. С.271.

Екатерина II со скипетром, в который вставлен бриллиант «Лазарев» (впоследствии «Орлов»)

Генералиссимус А.В. Суворов

лась к армянам, видя, какую пользу России может оказать этот культурный народ»[17]. Ориентиром для императрицы служило семейство Лазаревых, ведшее за собой армянскую диаспору в России.

Именно по совету И.Л. Лазарева Католикос всех армян Симеон I в 1768 году направил в Петербург своего

[17] Кусиков А. Армянская церковь в России как юридическое лицо // Кавказский вестник. Ежемесячный научно-литературный журнал. Тифлис, 1905, № 2, с. 72.

посланника архимандрита Давида с «благословительной грамотой» и письмом, сообщая о своем намерении перевести армянский народ под эгиду России. Иван Лазарев стоял во главе проекта возрождения Армянского царства под протекторатом России и подготовки «Вечного союза» с империей. Императрица одобрила идею русско-армянского Вечного союза и утвердила герб Армении с горой Ковчега. Глубокое знание Лазаревым проблем Востока подтолкнуло Екатерину II к решению сделать его советником Потемкина по восточным делам, и для Ивана Лазаревича это была лучшая возможность влиять на решение вопросов, связанных с восстановлением государственности в Армении. А тонкое понимание экономических перспектив позволило ему получить в 1780 году должность советника Государственного банка.

Будучи советником Г.А. Потемкина, Лазарев находился в постоянном контакте и с самим главнокомандующим, и с генерал-поручиком Суворовым, назначенным отвечать за боевые действия по освобождению Армении. От Суворова Лазарев получил официальные заверения в том, что Россия намерена предпринять серьезные шаги по «воссозданию Великой Армении». В свою очередь, Лазарев заверил полководца в том, что армяне как один выйдут на поле брани, зная, что за спиной стоит Россия. Тем более, что Лазарев призвал российских меценатов сформировать отборный полк как основу будущих национальных войсковых соединений.

Одна из тем, непосредственно связанных с деятельностью Христофора Екимовича и Ивана Екимовича (третье

поколение Лазаревых в России), – написание под их непосредственным руководством и издание в Лазаревском институте цикла работ по армянской истории[18]. Выявленные в ходе архивных разысканий материалы демонстрируют огромный масштаб планируемых и осуществляемых во благо армянского народа деяний этих меценатов.

До недавнего времени благодаря усилиям Э.Е. Долбакяна регулярно проводились «Лазаревские чтения», имеющие широкий резонанс в научном сообществе арменоведов. Эти чтения, несомненно, способствовали дальнейшему изучению многогранной деятельности представителей этой славной фамилии[19].

[18] С.М. Саядов: Глинка С.Н. От русской истории к истории армянского народа. Ер.: Изд-во «Гитутюн» НАН РА. 2006. 240 с.; У истоков русского арменоведения: историографический обзор. Ер.: Изд. ЕГУ. 2014. 336 с.; Становление арменоведения в России в первой трети XIX века. Вопросы историографии и источниковедения: монография. Ростов н/Д: Foundation, 2018. 448 с.; Лазаревский институт восточных языков – центр арменоведения в России // «Բանբեր Երևանի համալսարանի. Հայագիտություն». 2015. № 3 (18). С. 19-28; С.Н. Глинка: у истоков исторического арменоведения // Научная мысль Кавказа. 2015. №3. С. 145-152; Иван Лазаревич Лазарев в истории русско-армянских отношений // Вопросы арменоведения. Ер., 2016. № 3. С. 25-35; С.Н. Глинка и его труды по истории армянского народа в русской и армянской историографии // «Былые годы» (Bylye Gody) – российский исторический журнал. 2018. Т. 50. Вып. 4. С. 1471-1482 и др.

[19] Чтения проводились четыре раза (в 2002, 2003, 2006 и 2009 гг.) и прекратились в связи с безвременной кончиной их вдохновителя и организатора. Материалы первых трех чтений опубликованы: Первые Лазаревские чтения по истории армян России: Москва, 9 февр. 2002 г. / сост. и ред. Э. Е. Долбакян. М.: Теревинф, 2003. 152 с.; Вторые Лазаревские чтения по истории армян России: Москва, 25–27 нояб. 2003 г. / сост. и ред. Э. Е. Долбакян. М., 2006. 328 с. ISBN 5-901599-49-7; Третьи Лазаревские чтения по истории армян России: Москва, 3–6 июня 2006 г. / сост. и ред. Э. Е. Долбакян. М.: МАКС Пресс, 2009. 472 с. ISBN 978-5-317-02794-0.

Братья Христофор и Иван Екимовичи Лазаревы

Сегодня для развития российско-армянского экономического и политического диалога создан «Лазаревский клуб»[20] – новая неформальная, свободная и постоянно действующая площадка для встреч и обмена мнениями между обществами России и Армении.

Инициаторы клуба – известные политики, дипломаты, ученые, журналисты, деятели культуры, предприниматели и общественники двух стран: России и Армении. «Лазаревский клуб» ведёт свою работу гласно и открыто, путем организации встреч, «круглых столов» и об-

[20] Первое заседание Клуба прошло в Ереване 30 ноября – 1 декабря 2018 года.

щественных слушаний в России и Армении. «Встречи в Клубе помогут формированию положительного настроя на дальнейшую конструктивную работу по упрочению взаимного доверия и союзнического взаимодействия во благо народов наших стран, в интересах обеспечения безопасности и стабильности во всем регионе Большого Кавказа»[21].

То, что в названии клуба упоминается фамилия Лазаревых, само по себе является красноречивым свидетельством того, что вся их жизнь и деятельность, направленная на укрепление русско-армянских отношений, общественно-политических и культурных связей, актуальна и поныне; подчёркивает непреходящее значение начатого два столетия назад процесса взаимного доверия и взаимного обогащения культур России и Армении. Повышенное внимание организаторов клуба к общественно-политической деятельности Лазаревых лишний раз подтверждает безусловную весомость и значимость их просветительской, образовательной и общественно-политической деятельности.

Таким образом, самим ходом развития русско-армянских культурных и научных и общественно-политических связей, а также необходимостью дальнейшего исследования истории деятельности Лазаревых в России XVIII–XX вв., на наш взгляд, созданы благоприятные условия для разработки и создания отдельного исследовательского проекта – «Лазаревской энциклопедии».

[21] Из «Обращения о создании «Лазаревского клуба» http://lazarevsky.club/o-klube.

Надгробие родоначальника Абамелек-Лазаревых – князя С.Д. Абамелека в притворе армянской церкви Сурб Арутюн (Св. Воскресения) в Санкт-Петербурге

В этой энциклопедии на основе современных технологий предполагается создать универсальную базу данных, включающую всю имеющуюся разнообразную и разноплановую документальную информацию о Лазаревых. Мы поставили перед собой амбициозную задачу собрать воедино, систематизировать и описать доступные из различных источников факты о жизни и деятельности представителей этого семейства; атрибутировать и описать памятники материальной и ду-

ховной культуры, созданные при непосредственном руководстве Лазаревых, а впоследствии и Абамелек-Лазаревых. Сформировать наиболее полную библиографию по этой теме на всех доступных языках. Предполагается собрать воедино разбросанное по разным архивам эпистолярное наследие Лазаревых, дать описание фондов и аннотации основных документов, связанные с ними и. т.д. и т. п.

«Лазаревская энциклопедия» будет представлять собой обширную базу статей и источников обо всех без исключения (по мужской и женской линии) представителях этого славного рода. Персоны приводятся с краткой биохроникой, генеалогической справкой, описанием их деятельности, заслуг, а также списков литературы и источников по ним.

Материал, собираемый по династии Лазаревых, дополняется сведениями и о другом известном в России армянском дворянском роде Абамелеков (Абамеликов). В 1852 году эти два рода породнились и в 1873 году получили Высочайшее соизволение именоваться Абамелек-Лазаревыми.

Справочный аппарат проекта, наличие в нём алфавитного, предметного, географического и прочих указателей, хронологической таблицы обо всех событиях за полтора столетия из жизни Лазаревых и Абамелек-Лазаревых серьёзно облегчат навигацию в обширной литературе и источниках по теме. Это позволит, с одной стороны, популяризировать их большой вклад и наследие, а с другой стороны, – поможет исследователям выявить и наметить новые темы для углублённого изучения.

Структура представления материалов в энциклопедии

Задуманная как полный свод сведений о жизнедеятельности российских промышленников и меценатов Лазаревых, работа имеет энциклопедический характер подачи материала. Лаконичный и максимально информативный стиль энциклопедии одновременно предлагает описание исторических фактов, событий и бытовых реалий, необходимых для углубленного понимания духа описываемой эпохи.

В широком понимании рассматриваемая «Лазаревская энциклопедия» – сборник научных и справочных сведений, предназначенный для самого широкого круга читателей. Для удобства ориентирования в энциклопедии использовались алфавитный, тематический и иерархический принципы размещения информации.

Разумеется, при таком большом объеме информации необходимы мощные и одновременно удобные и быстрые механизмы поиска сведений. В «Лазаревской энциклопедии» реализованы разнообразные поисковые возможности, встроенные в программную оболочку: поиск по алфавиту, по категориям, по датам, по географическим терминам и много других.

По предметно-тематическому содержанию собираемые материалы группируются по таким темам, условно названными нами главами:

Глава I. Генеалогический обзор рода Лазаревых и Абамелек:

- Персоналии рода Лазаревых и Абамелек
- Родственники (по бракам)
- Поколенное описание родов Лазаревых и Абамелек
- Составление генеалогических таблиц и древа для персон из списка родственников
- Анализ генеалогических данных (по месту рождения, деятельности, смерти и др.).

Глава II. Торговая и производственная деятельность Лазаревых и Абамелеков и Абамелек-Лазаревых:

- Торговля
- Ювелирное дело
- Шелкоткачество
- Уральские заводы.

Глава III. Участие представителей рода Лазаревы и Абамелек-Лазаревы в составе правящей элиты:

- Этапы продвижения по сословной лестнице (участие в становлении шелкоткачества в России, услуги в приобретении алмаза «Орлов», история с имением «Ропша» и др.)
- Участие в разработке и реализации восточной политики России: участие в переселении армян в пределы

России, проект устройства Армянской области и т.п.

- Участие в выборах Католикоса всех армян
- Развитие родственных связей (родство со знатными фамилиями России).

Глава IV. Благотворительность:

- Благотворительные деяния
- «Касперовский приют»
- Лазаревское училище для армянских юношей
- Строительство церквей
- Организация армянских кладбищ в столицах.

Глава VII. Персоны из окружения (сановники, политики, учёные, родственники и т.д.):

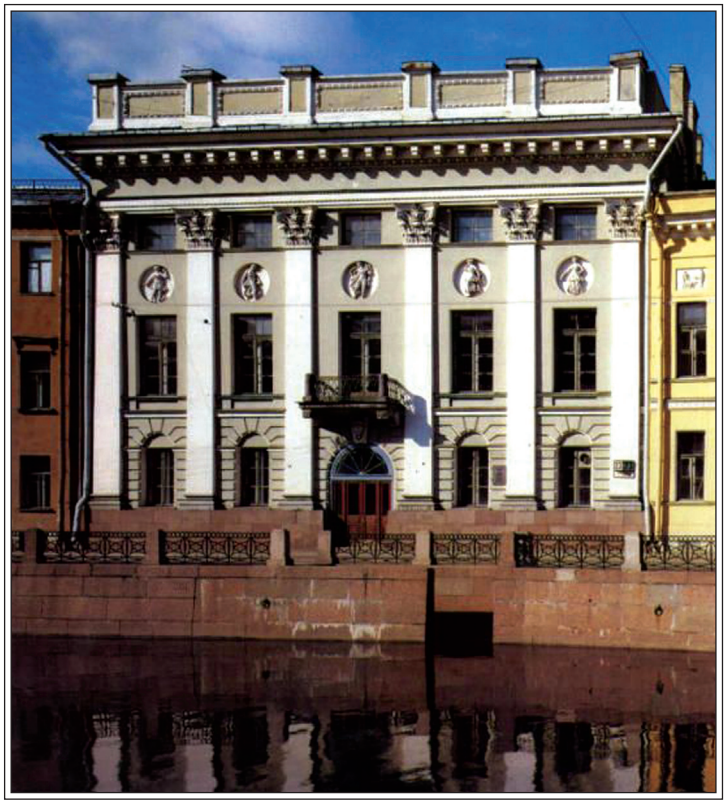
- Служебные контакты
- Персоны, связанные с коммерческой деятельностью Лазаревых
- Персоны, связанные с патриотической, общественно-политической и благотворительной деятельностью
- Приобретённые в результате браков родственники.

Глава VIII. Лазаревский институт восточных языков (ЛИВЯ):

- История организации фамильного учебного заведения
- Попечители института
- Организация педагогического процесса
- Преподаватели
- Выпускники
- Научная деятельность института
- Книгоиздательская деятельность.

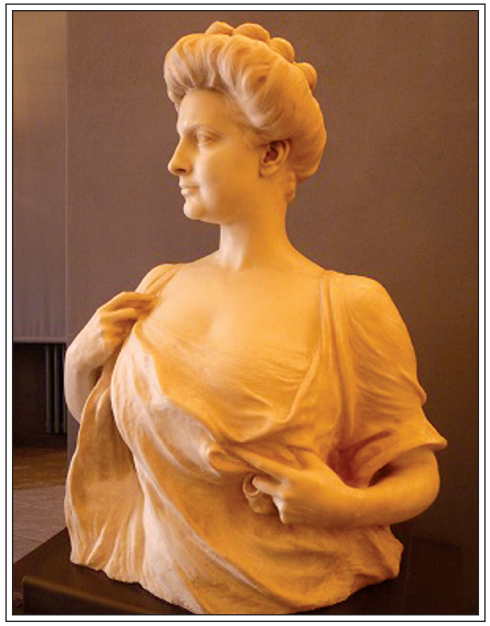
Глава IX. Лазаревы в искусстве:

- Построенные здания, усадьбы, культовые сооружения. Архитектура и история строительства



Дом С. С. Абамелик-Лазарева на набережной р. Мойки. Санкт-Петербург. Архитектор Фомин И. 1915

- Портретная галерея Лазаревых (портреты, фото)
- Скульптуры, бюсты и т.п.
- Памятные знаки, мемориальные места.



Мраморный бюст М.П. Демидовой работы Пьетро Каноники (1904)

Глава X. Архивные источники о Лазаревых и Абамелек-Лазаревых:

- По архивам
- По персонам
- По видам деятельности
- Переписка с разными лицами.

Глава XI. Литература о деятельности Лазаревых и Абамелек-Лазаревых:

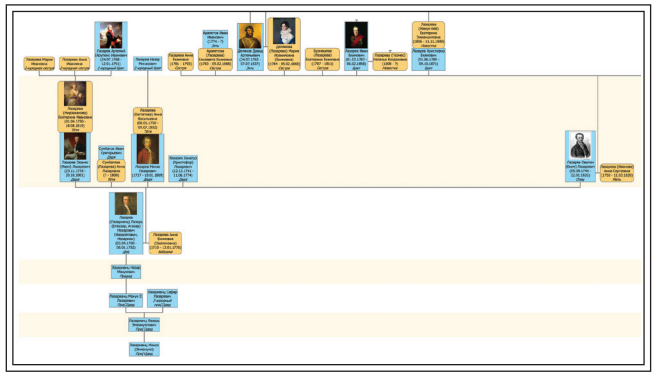
- Диссертационные исследования и монографии
- Научные статьи
- Лазаревы в художественной литературе
- Лазаревы в искусстве.

Глава XII. Лазаревы и современность:

- «Лазаревские чтения по истории армян России»
- «Лазаревский клуб»
- 200-летие Лазаревского института восточных языков.

Глава XIII. Справочные сведения:

- Сводная хронология событий, связанных с фамилиями Лазаревых и Абамелек-Лазаревых
- Генеалогическая таблица Лазаревых, Абамелеков и Абамелек-Лазаревых



Фрагмент генеалогического древа Лазаревых

- Алфавитный указатель персон
- Предметный указатель
- Некрополистика (Лазаревы, Абамелеки, Абамелек-Лазаревы).

По методу представления материалы «Лазаревской энциклопедии» сгруппированы по порталам:

- Персоны
- Редакторские статьи
- ЛИВЯ
- Памятники
- Портреты
- Награды, чины, звания, титулы, должности
- Библиотека
- Архивы
- Генеалогия
- Память
- Хронология
- Разное

Количество порталов может быть значительно расширено в процессе работы. Каждый из порталов может иметь своё особенное расширение в зависимости от характера собранных материалов и способа их представления.

Уже сейчас реализована возможность разветвлённого поиска и гиперссылок внутри собранного материала. По мере формирования разветвлённого дерева категорий по теме будет упрощаться и улучшаться навигация и поиск необходимого материала на страницах энциклопедии.

«Лазаревская энциклопедия» спроектирована как развивающаяся вглубь и вширь платформа. Предполагается активное пополнение первичной информацией и дальнейшая разработка представленной тематики.

Цели и задачи проекта «Лазаревской энциклопедии»

- Создание широкой, постоянно пополняемой базы данных, связанной с деятельностью представителей семьи Лазаревых и Абамелек-Лазаревых. Сбор, хранение, систематизация всей доступной информации по теме.
- Создание разнообразных аннотированных тематических каталогов изданной литературы и других информационных ресурсов по теме.
- Создание библиотеки, содержащей электронные книги и публикации по теме энциклопедии.
- Привлечение широкой общественности и специалистов разных областей для работы в проекте «Лазаревская энциклопедия» online.
- Налаживание информационных контактов, творческого взаимодействия между всеми заинтересованными лицами (историками, культурологами, экономистами, общественными организациями и т.п.).

Энциклопедия адресована:

- «Лазаревская энциклопедия» рассчитана на разнообразную читательскую аудиторию: она адресована как профессиональному научному сообществу, так и широкому кругу любителей отечественной истории.

• «Лазаревская энциклопедия» призвана служить оперативным справочником, удовлетворяющим потребности в первичной и дополнительной информации по теме и подспорьем в научной и просветительской деятельности.

Способы представления завершённого проекта

«Лазаревская энциклопедия» может быть представлена широкой аудитории в различных видах в зависимости от поставленных задач перед коллективом разработчиков и пожеланий спонсоров проекта.

• в виде сайта
• в виде издания иллюстрированной энциклопедии (возможно издание по теме книжной серии)
• комбинированным образом.

Сайт «Лазаревская энциклопедия»

• На сегодняшний день проект функционирует в виде зарегистрированного сайта, закрытого пока для внешнего мира. Над сайтом на общественных началах работает группа историков-энтузиастов в свободное от основной работы время.

• После долгих экспериментов предпочтение было отдано программному обеспечению Media Wiki, которым пользуется всемирно известная энциклопедия – Википедия. Это одна из лучших на сегодняшний день программ, позволяющая хранить и сортировать практически неограниченный объём информации. Программа общедоступна и имеет свободную лицензию.

• Сделав выбор в пользу программы, мы, однако же, не приняли основной принцип работы энциклопедии Википедия – свободное редактирование любым пользователем. Мы остановились на модели, в которой постоянная редакция пополняет энциклопедию и редактирует статьи.

• Апробированное и доработанное под конкретные задачи проекта программное обеспечение позволяет развернуть новые сервисы.

• Объем, который может обрабатывать система, обширен и ограничен только аппаратными средствами (сервером).

Работа на сайте имеет целый ряд неоспоримых преимуществ:

• оперативность внесения информации
• позволяет хранить большой объем разнообразной информации как в текстовой, так и в иллюстративной форме
• накапливать и сортировать информацию, индексировать собранный материал
• позволяет осуществлять как внутреннюю навигацию (по персонам, тэгам, датам и т.п.), так и Web-навигацию по ссылкам на другие отобранные ресурсы интернета
• информация на сайте сохраняет высокую степень актуальности
• проводить различные виды анализа (именного, географического, хронологического, предметного и др.)
• выводить запрашиваемые данные в удобном для пользователя виде

• решать широкий круг информационно-справочных, культурно-просветительских и учебных задач

• устанавливать контакты, строить диалог с научным сообществом и международной аудиторией, всеми интересующимися лазаревской тематикой

• при определённой доработке, информация на сайте может представлена в виде мобильного приложения, значительно расширив аудиторию проекта.

Издание иллюстрированной энциклопедии и серии книг по теме

Обширный материал, накопленный на сайте, позволит издавать различные книги и книжные серии. Например, иллюстрированную подарочную энциклопедию с рабочим названием «Энциклопедия Лазаревых». Возможно издание книг: «Благотворительная деятельность Лазаревых», многотомное издание «Лазаревский институт восточных языков» (с приложением сборника документов по теме), «Лазаревы в искусстве», «Общественно-политическая деятельность Лазаревых», «Аннотированный каталог архивных материалов о Лазаревых и Абамелек-Лазаревых» и много других.

Издание книг трудоёмкий, длительный и дорогостоящий процесс. Он может активно реализовываться на второй-третий год после начала проекта. Дизайн, тираж, полиграфическое качество изданий напрямую зависят от пожеланий спонсоров проекта.

Комбинированный путь работы сайта и издания книг

Для поддержания актуального состояния книжного издания предлагается снабжать каждую книгу уникальным кодом доступа и активизации на одноимённом сайте. Это позволит получать обновления информации по теме и значительно расширит аудиторию проекта.

Необходимые ресурсы для осуществления проекта

Для реализации проекта необходимы:

- интеллектуальные ресурсы
- техническая база
- материальные ресурсы для оплаты труда работников.

Интеллектуальные ресурсы

Над проектом работает группа энтузиастов с достаточным уровнем научной квалификации. В проекте участвует группа разработчиков подобного ресурса – электронной энциклопедии «Хайазг», успешно реализующих свой проект[22] на протяжении 12 лет. Программным обеспечением проекта занимается группа профессиональных специалистов.

Налажены деловые отношения по обмену информации с основными музеями и архивами.

К работе возможно привлечение волонтёров из молодёжной среды, молодых ученых.

[22] «Хайазг» – энциклопедия армянского мира https://clck.ru/MLLzs, Презентация энциклопедии «Хайазг» в Армении https://clck.ru/MLM2N, «Хайазг» – энциклопедия армянского мира https://clck.ru/MLM2g.

Техническая база проекта

Материально-техническая база проекта состоит из набора офисной техники и недорогих лицензионных компьютерных программ.

Возможность размещения информации в облачных хранилищах снимает вопрос о выделенном сервере для проекта.

В программу проекта встроены механизмы контроля за работой сотрудника, хронометраж времени работы, возможность объективно оценить вклад каждого сотрудника. Поэтому отпадает необходимость больших офисных площадей для работников.

Финансовые ресурсы

Финансовые ресурсы необходимы:

- для оплаты труда экспертного коллектива энциклопедии для развития направлений
- оплата разового привлечения внешних экспертов: дизайнеры, иллюстраторы, фотографы архивных и библиотечных экземпляров и др.
- разовое приобретение компьютеров и офисной переферии
- оплаты услуг связи и Интернета
- оплаты командировочных расходов
- непредвиденных расходов.

Хронология выполнения проекта

Обсуждение сроков реализации проекта должно предшествовать началу работы и зависит, в первую очередь,

от постановки реальной задачи перед коллективом разработчиков, пожеланий спонсоров или грантодателей. Соответственно, сроки проекта напрямую зависят от объёма работы, сроков и условий финансирования.

Однако можно говорить об условных этапах работы при условии достаточного финансирования и полной комплектации необходимым для работы сотрудников.

- Первый этап – организационный (6 – 8 месяцев).

Отработка и наладка программного сопровождения, набор необходимых специалистов, постановка задач (техническое задание) для дизайнеров и пр.

- Второй этап – рабочий (примерно один год).

Наполнение энциклопедии. Экспертная проверка информации. Формирование баз данных по порталам.

- Третий этап – выпуск продукции (через год и 8 месяцев со дня начала проекта)

Функционирование всех порталов энциклопедии. Взаимоувязка внутреннего содержания проекта (персон, дат, терминов). Изготовление и согласование макетов книжных изданий. Работа с иллюстрациями. Подготовка к печати и печать книг. Презентация проекта.

Общие выводы

- «Лазаревская энциклопедия» – виртуальная платформа, помогающая создать наиболее полное представление об информационном состоянии и изученности вопроса о роли и значении деятельности Лазаревых (в истории культуре, образовании и т.п.) России, Армении.

• Позволяет хранить большой объем разнообразной информации – как в текстовой, так и в иллюстративной форме.
• Накапливать и сортировать разнохарактерную и разноплановую информацию.
• Обеспечить тематическое хранение и пополнение информации.
• Проводить различные виды анализа и структурирования материала.
• Решать широкий круг информационно-справочных, культурно-просветительских задач.
• Устанавливать контакты, строить диалог с широкой международной аудиторией, всеми интересующимися рассматриваемой тематикой и проблематикой.

«Лазаревская энциклопедия» может стать:

• Виртуальной площадкой поиска и уточнения достоверной разнообразной информации по теме с привлечением самых широких кругов респондентов.
• Центром формирования наиболее перспективных и важных направлений научных исследований по Лазаревской тематике.
• Центром мобилизации информационных ресурсов и координации научных исследований по теме.
• Центром накопления и обработки информации по Лазаревской тематике.
• Точкой популяризации и повышения интереса широкой аудитории к теме Лазаревых.

• Возможностью создания портальных страниц, служащих презентационным окном и красочным путеводителем по темам энциклопедии.

Значение проекта «Лазаревской энциклопедии»

Культурно-просветительское

• Проект «Лазаревская энциклопедия» – гуманитарный исследовательский проект, который не привязан к политическим процессам, происходящим в современном мире.
• «Лазаревская энциклопедия» – в определённом смысле путеводитель, который позволит открыть широкий доступ к систематизированной и выверенной информации по теме.
• Идеологической и смысловой идеей проекта является обоснование и иллюстрация широких исторических, политико-экономических и культурных связей между Россией и Арменией на примере деятельности Лазаревых.

Научное и научно-просветительское

• «Лазаревская энциклопедия» может использоваться для подготовки публикаций в электронном и печатном виде для решения различных культурно-просветительских и учебных задач по теме.
• Научное значение накопленной в энциклопедии информации будет возрастать по мере роста объёма и дальнейшей разработки баз данных.

Зарянко С.К. «Портрет Елизаветы Христофоровны Абамелек-Лазаревой»

• В рамках задуманного проекта будут соответствующим образом разработаны и систематизированы следующие темы: «Лазаревы в искусстве», «Благотворительная деятельность представителей семьи Лазаревых», «Культурно-просветительская деятельность Лазаревы», «Лазаревы в художественной литературе» и т.п. Всё это поможет популяризировать их грандиозный вклад и наследие и позволит исследователям выявить и наметить новые темы углублённого изучения.

Воспитательное

• Проект «Лазаревская энциклопедия» призван содействовать утверждению высокой культуры межнационального общения на основе глубоких традиций российско-армянских гуманитарных контактов.

Перспективы развития проекта

• «Лазаревская энциклопедия» может развиваться и вглубь, и вширь и способна стать информационной платформой для координации и объединения научной и культурно-просветительской деятельности по означенной проблематике.

• Предполагается создание видеолекций, исторических подкастов от экспертов по тематике энциклопедии[23].

[23] По аналогии с подобными проектами: «Третьяковская галерея – уроки художников» https://kuindzhi.tretyakov.ru/

• «Лазаревская энциклопедия» даже в том незавершенном виде, в котором она сейчас находится, представляется уникальным информационным продуктом. До сих пор еще не предпринималась попытка собрать в одном проекте в таком объеме целенаправленно структурированную информацию по Лазаревской тематике.

«Лазаревская энциклопедия» после определённой технической доработки может стать:

• Виртуальной площадкой поиска и уточнения достоверной разнообразной информации по теме с привлечением самых широких кругов респондентов

• Центром формирования наиболее перспективных и важных направлений научных исследований лазаревской тематики с последующей мобилизацией ресурсов и координацией их деятельности

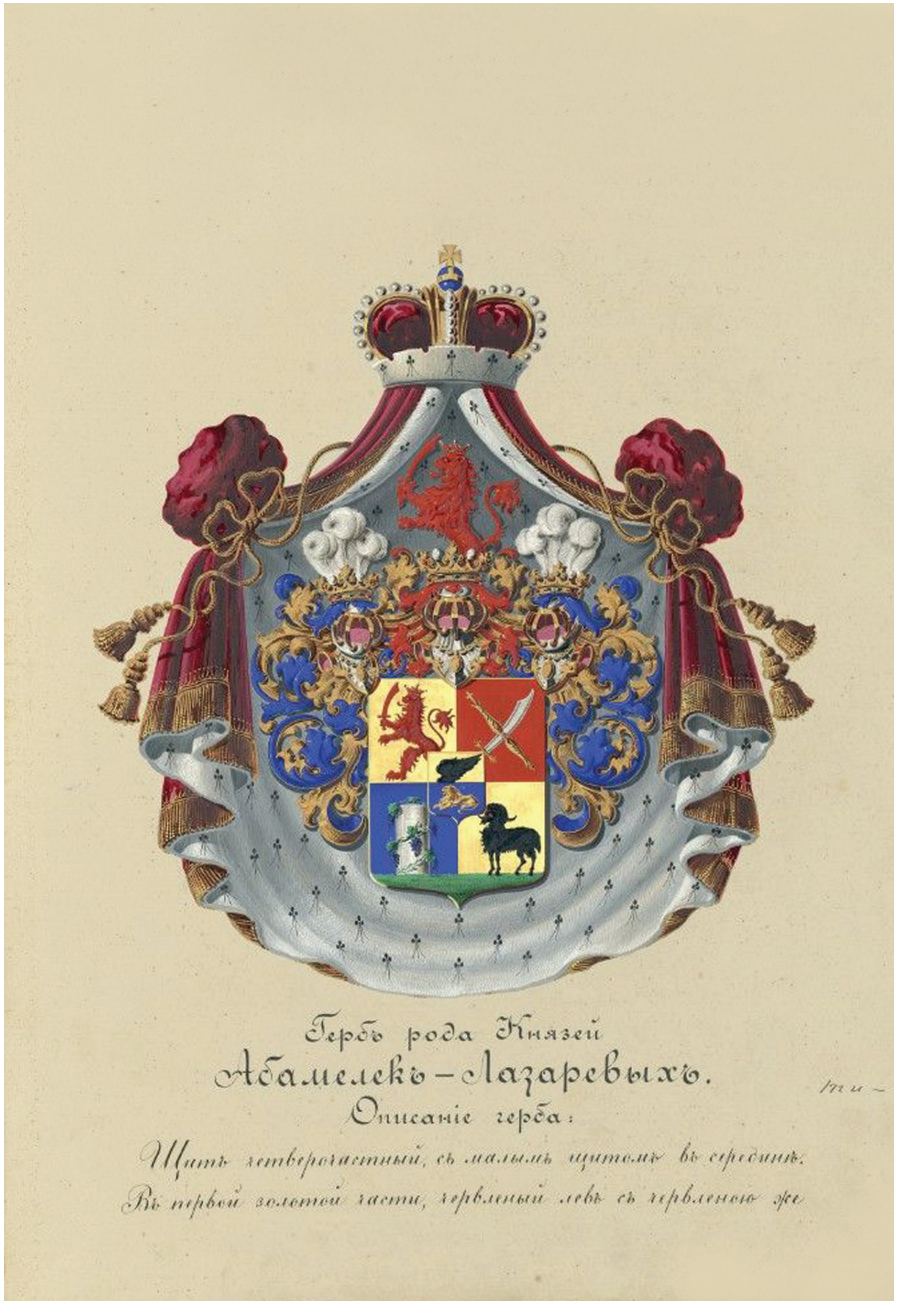
• Центром консолидации информации по теме из основных архивов и библиотек

• Полилингвистической виртуальной библиотекой с простой и доступной тематической каталогизацией

• Центром консолидации генеалогических запросов по теме с дальнейшей их обработкой и переадресацией к специалистам

• Тематической аудио, видеотекой с простой и доступной тематической каталогизацией.

Руководитель проекта – к.и.н. Саядов Сергей Михайлович

ssayadov@hayazg.info

Проект осуществлен в рамках культурной программы РРОО «Нахичеванская-на-Дону армянская община» (председатель правления – А.А. Сурмалян).